

Amsterdam Acrílico – Plan paso a paso Mosaico de arena

En la técnicas mixtas, la pintura más utilizada es la acrílica. El Acrílico Amsterdam resulta muy apto, por ejemplo combinado con arena. La pintura acrílica es una pintura plástica que seca muy rápidamente. Al añadirle arena, se consiguen bellos efectos orgánicos. En este plan paso a paso, la artista se ha dejado inspirar por el mosaico de Gaudí.

Material necesario

- Bastidor 3D, 30x30 cm
- Espátula
- Paleta desechable
- Acrílico Amsterdam:
 - Amarillo primario
 - Magenta primario
 - Cian primario
 - Blanco titanio
- Arena para jaula
- Lápiz de pastel

Manos a la obra

- Para hacer este cuadro se pueden usar diferentes tipos de arena, ya sea fina o gruesa. Para empezar, puede comprar arena para jaulas en las tiendas de animales, pero en las playas también encontrará muchos otros tipos.
- Como sustrato usar un bastidor tridimensional 3D. Los listones del bastidor son de 4 cm de grosor y los laterales pueden pintarse. Una obra tan colorida también da buenos resultados en bastidores más grandes, de 100 x 100 cm por ejemplo. En este caso, hacer las divisiones del dibujo en proporción.
- Las líneas del boceto se aplican con lápiz de pastel. Si se cometen errores, se pueden borrar fácilmente con la goma moldeable. Puede mezclar los tres colores primarios y el blanco para conseguir tonos muy bellos. Mezcle los colores que más le gusten.
- Las mezclas de pintura, agua y arena se hacen con la espátula sobre la paleta desechable. Si la mezcla resulta demasiado clara, se le añade más arena hasta conseguir una masa de la consistencia del cemento.
- Con la misma espátula se aplica la mezcla en el lienzo. Al añadirle agua, aparece el efecto orgánico de la arena. El aglutinante del acrílico hace de cola para que la mezcla quede bien adherida al sustrato. Al día siguiente, la mezcla habrá endurecido.

N.B. Before you start, go through all the stages..



Paso 1

Hacer un dibujo de mosaico con el lápiz de pastel.



Paso 2

Mezclar Amarillo primario, Magenta primario y arena, y aplicar la pasta con la espátula.



Paso 3

Igual que el paso 2, pero ahora aplicar en las juntas azules.



Paso 4

Aplicar una mezcla de Amarillo oscuro y arena con la espátula.



Paso 5

Haciendo diferentes mezclas, se consiguen colores vivos y fuertes, que se intercalan en las zonas y las juntas.